কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৮ম **বিষয়: বাংলা**

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-৩	কবিতা	**'দুই বিঘা জমি'** রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	**বর্ণনাধর্মী গদ্যে রূপান্তর:** বিদীর্ণ হিয়া ফিরিয়া ফিরিয়া চারি দিকে চেয়ে দেখি ... ঝুঁটি-বাঁধা উড়ে সপ্তম সুরে পাড়িতে লাগিল গালি। 'দুই বিঘা জমি' কবিতাটির উক্ত পঙক্তিগুলো (৪৯-৬২) গদ্যে রূপান্তর	'দুই বিঘা জমি' কবিতা, শব্দার্থ ও টীকা, পাঠ-পরিচিতি পড়ে প্রয়োজনীয় তথ্য পাওয়া যেতে পারে।	**ক. অতি উত্তম** ১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতা, ২.তথ্য, তত্ত্ব, ধারণা, সূত্র ইত্যাদি বিষয়বস্তুর সাথে সঙ্গতিপূর্ণ ৩. লেখায় লক্ষ্যণীয় মাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৪. সার্থক বাক্যের যথাযথ প্রয়োগ) **খ. উত্তম** (১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতা, ২.তথ্য, তত্ত্ব, ধারণা, সূত্র ইত্যাদি বিষয়বস্তুর সাথে সঙ্গতিপূর্ণ ৩. লেখায় সামান্য মাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৪. সার্থক বাক্য ব্যবহারে ঘাটতি) **গ. ভালো** (১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা থাকলেও ধারাবাহিকতার অভাব, ২.লেখায় তথ্য, তত্ত্ব, ধারণা, সূত্র ইত্যাদি বিষয়বস্তুর সাথে আংশিকভাবে সঙ্গতিপূর্ণ ৩. লেখায় সামান্য মাত্রায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতা ৪. সার্থক বাক্য ব্যবহারে ঘাটতি) **ঘ. অগ্রগতি প্রয়োজন** ১. বিষয়বস্তুর সঠিকতা ও ধারাবাহিকতার অভাব, ২.লেখায় তথ্য, তত্ত্ব, ধারণা, সূত্র ইত্যাদি বিষয়বস্তুর সাথে সঙ্গতিপূর্ণ নয়। ৩. লেখায় নিজস্বতা ও সৃজনশীলতার অভাব ৪. সার্থক বাক্য ব্যবহারে ঘাটতি)

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ শিক্ষাবর্ষের পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ ও মূল্যায়ন নির্দেশনা

শ্রেণি: ৮ম **বিষয়: বিজ্ঞান**

এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজের ক্রম	অধ্যায় ও অধ্যায়ের শিরোনাম	পাঠ্যসূচিতে অন্তর্ভুক্ত পাঠ নম্বর ও বিষয়বস্তু	এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ	নির্দেশনা	মূল্যায়ন রুব্রিক্স
এ্যাসাইনমেন্ট বা নির্ধারিত কাজ-২	তৃতীয় অধ্যায়: ব্যাপন, অভিস্রবণ ও প্রস্বেদন	পাঠ ১-২ : ব্যাপন পাঠ -৩ : অভিস্রবণ পাঠ ৪ : অভিস্রবণের গুরুত্ব পাঠ -৬ : প্রস্বেদন পাঠ -৭ : প্রস্বেদনের গুরুত্ব	তোমার প্রতিদিনের পর্যবেক্ষণ থেকে ব্যাপন ও অভিস্রবণের দুটি করে ঘটনা উল্লেখ কর। ব্যাপন ও অভিস্রবণ প্রক্রিয়ার থেকে যে কোনো একটির জন্য পরীক্ষণ সম্পন্ন করে সম্পূর্ণ প্রক্রিয়াটি ধারাবাহিকভাবে লিখ। সংকেত: ক) ব্যাপন এর বৈশিষ্ট্য খ) অভিস্রবনের বৈশিষ্ট্য গ) ব্যাপন ও অভিস্রবণের পরীক্ষণ (ছোলা পানিতে ভেজান, রান্নার গন্ধ ছড়িয়ে পড়া, ফুড কালার পানিতে ছড়িয়ে পড়া এরূপ বিষয় পর্যবেক্ষণ)	• পাঠ্যপুস্তকের ৩য় অধ্যায়ের ১-৪ পাঠ থেকে আহরিত জ্ঞানকে পরিবেশের সাথে সংযুক্ত করে এই এ্যাসাইনমেন্ট সম্পন্ন করতে হবে। • সহজলভ্য উপকরণ সংগ্রহ করে পরীক্ষণটি করতে হবে। • পরীক্ষণটি যাতে ঝুকিপূর্ণ না হয় সেটি বিবেচনায় রাখতে হবে।	**অতি উত্তম:** • ব্যাপন ও অভিস্রবণের ২টি করে মোট ৪টি ঘটনা নির্ভুলভাবে উল্লেখ করা • সবগুলোর বৈশিষ্ট্য পর্যবেক্ষণ যথার্থ • পরীক্ষণ নির্বাচনে স্বকীয়তা • সম্পন্নকৃত পরীক্ষণ পরিপূর্ণমাত্রায় সৃজনশীল ও ধারাবাহিকভাবে উপস্থাপন **উত্তম:** • ব্যাপন ও অভিস্রবণের মোট ৩টি ঘটনা নির্ভুলভাবে উল্লেখ করা • অধিকাংশ বৈশিষ্ট্য পর্যবেক্ষণ যথার্থ • পাঠ্যপুস্তকের পরীক্ষণ নির্বাচন ও সুচারুরূপে সম্পন্নকরণ • অধিকাংশ ক্ষেত্রে সৃজনশীল ও ধারাবাহিকভাবে সম্পন্নকৃত পরীক্ষণ উপস্থাপন **ভালো:** • ব্যাপন ও অভিস্রবণের ১টি করে ঘটনা বা যে কোনো প্রক্রিয়ার ২টি ঘটনা নির্ভুলভাবে উল্লেখ করা • অর্ধেক এর বেশি বৈশিষ্ট্য পর্যবেক্ষণ যথার্থ • পাঠ্যপুস্তকের পরীক্ষণ নির্বাচন ও পরীক্ষণের অনেকাংশ সম্পন্নকরণ • সীমিত মাত্রায় সৃজনশীল ও ধারাবাহিকভাবে সম্পন্নকৃত পরীক্ষণ উপস্থাপন পরীক্ষণ **অগ্রগতি প্রয়োজন:** • অন্তত ১টি নির্ভুলভাবে চিহ্নিত করে উল্লেখ করা • সীমিত সংখ্যক বৈশিষ্ট্য পর্যবেক্ষণ যথার্থ • পরীক্ষণটি আংশিক সম্পন্ন করেছে • উপস্থাপনে ধারাবাহিকতার অভাব